

ميكي

مع العدد العادية:

سباق سوق على ممالك

العدد ١١١٥ - ٢ سبتمبر ١٩٨٢ الثمن ١٠ قروش



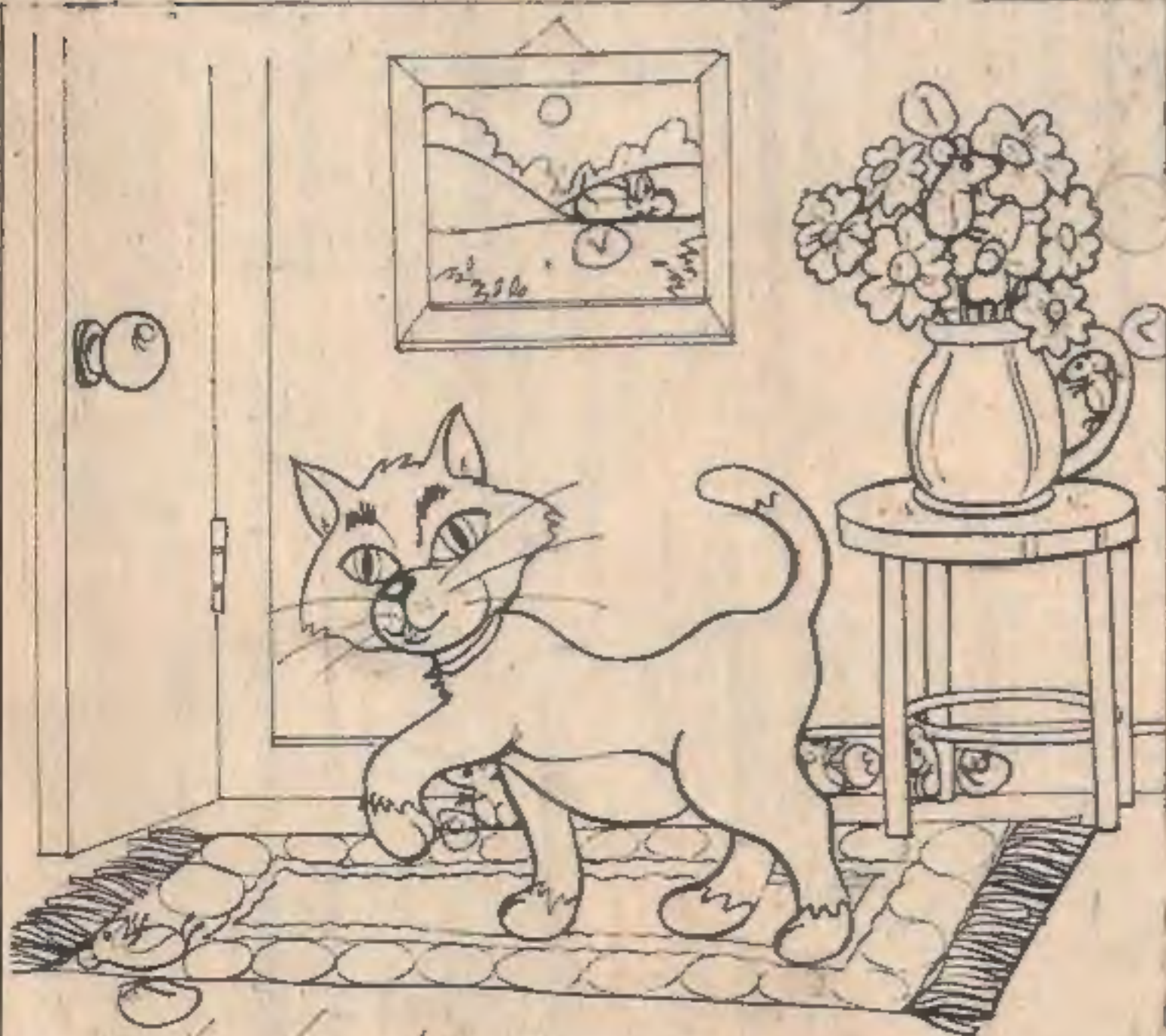


الحل هذه المسألة المظيفة مستحتاج فقط الى قلم
رصاص ابداً من المكان الذى يشير اليه السهم ثم حاول
أن تجد الطريق الذى يأخذك الى الخارج بدون عبور
أى من الخطوط السوداء حاول أن تعرف اذا كان
بإستطاعتك أن تستغرق وقتاً أقل من الوقت المخصص
وهو دقيقة واحدة . انظر الحل صفحة ٢١ .



- أنا مش عارف بيلبسوا الحاجات دى ليه
أنا مش شايفة بها حاجة خالص !!

٧ فنوار



لعبة القط والفأر !!

القط حيران . لقد اختلقت
كل الفئران فى أماكن متفرقة
من الغرفة . هل تستطيع أن
تجدها ؟ وكم عددها ؟

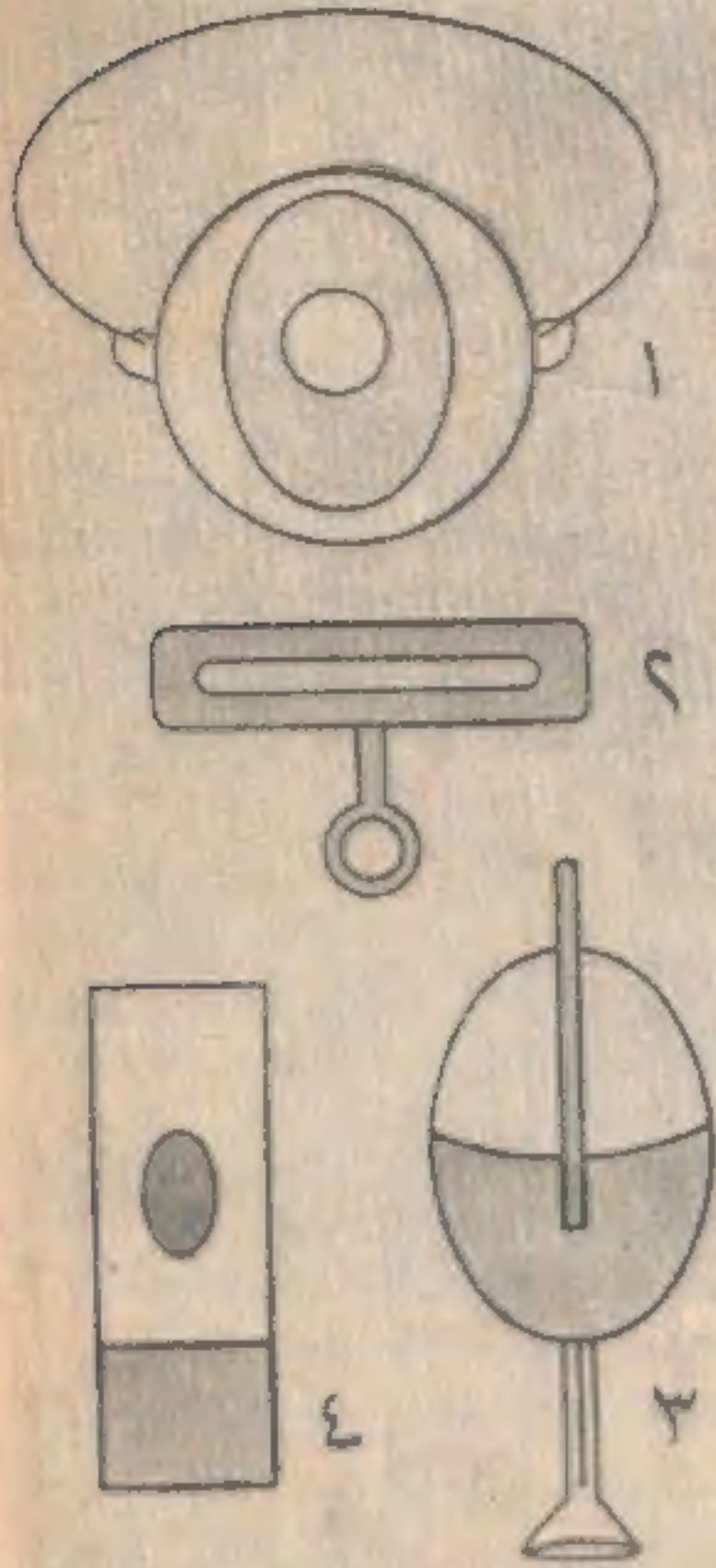
الحل بالقلوب : « ٨ قلوب »

من نوادر جمعنا !!

● اشترى جحا عربة تفاح
وأخذ ينادى من يشتري تفاح الكيلو
بـ ٥٠ قرشاً .. لكن لم يشتري منه
أحد !!

ثم أخذ ينادى مرة أخرى ، وقال
من يشتري تفاح مجاناً .. هيا
تفاح مجاناً .. فالتف الناس حوله
.. وعندما انتهى التفاح جاءت
زوجته تسأله : هل بيعت التفاح ؟
فقال لها : كله .. قالت : أين ثمنه
.. فقال لقد بيعته مجاناً .. قالت
له : كيف تبيع تفاحاً ثمنه ٥٠
جنيهاً مجاناً .. يامجنون .. فرد
جحا قائلاً : لو لم أبعه كله بسرعة
لفسد والقيتة فى الشارع .

أشكال غريبة ١٢ ما هي الاشكال التي ترمس اليها هذه الرسومات ؟



الحل بالقلوب :

١ - قلب
٢ - قلب
٣ - قلب
٤ - قلب

الفرقة الموسيقية

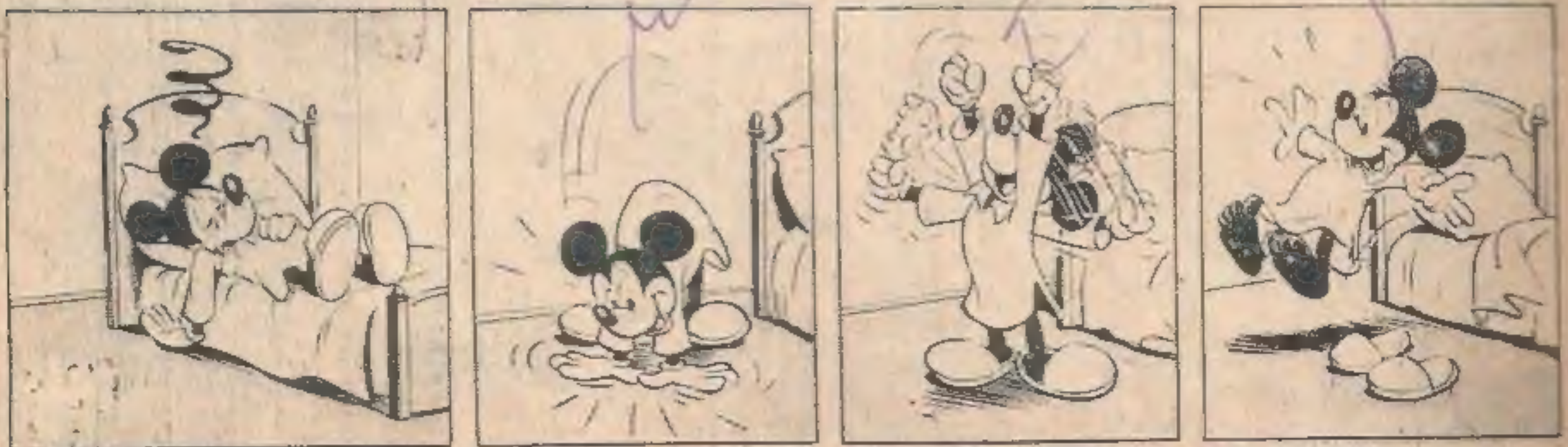
هل يمكنك أن ترد لكل عازف آلة ... مع المعلم
بأن الآلات هي : الطبول - الفلوت - الجيتار - البيانو
الساكسوفون - الكمان - الكونتريمان - الترومبون -
النقيير -



الحل بالقلوب :

١ - قلب
٢ - قلب
٣ - قلب
٤ - قلب
٥ - قلب
٦ - قلب
٧ - قلب
٨ - قلب
٩ - قلب

حواديت ميكي



ذهب في مدينة الذهب

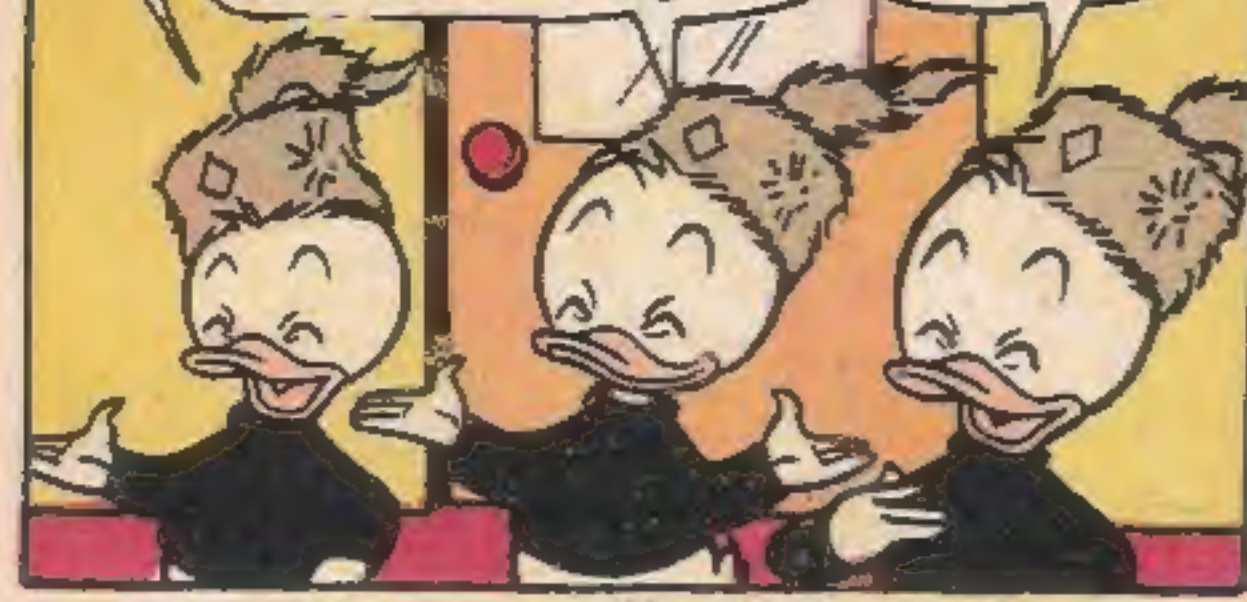


هدى هلال جودة - من اصداقاء ميكي

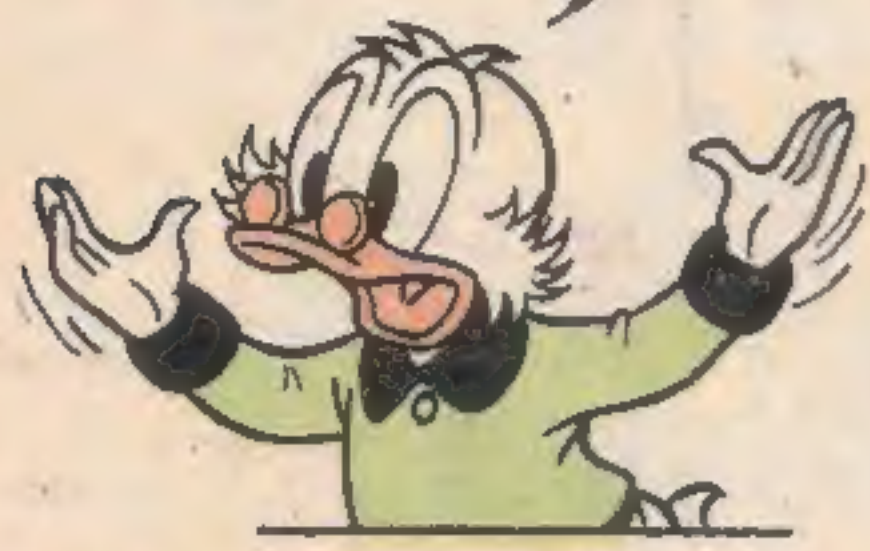
طبعاً إستنفذنا كل طاقة المنجم وأخذنا كل ما به من ذهب ووضعناه في الخزائن!



نهاية القصة! نهاية مدينة الذهب! هاه هاه هاه! يبقى إيه المطلوب منا؟



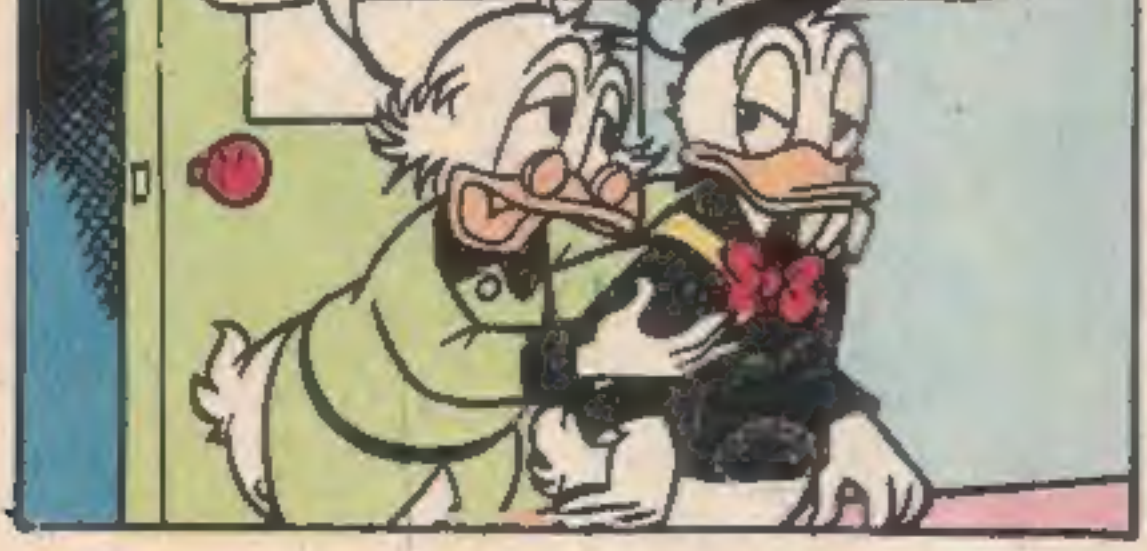
المدينة أصبحت مدينة أشباح! عاون الحياة ترجع لها!



مدينة الذهب إنتهت يا عم ذهب! مش ح تقدر تساعدك! لا، تقدر! إنتظروا! إنتظروا!



أنت مارست الترحلق على الجليد يا بطوط! يعني تقدر تجعل من المدينة مكان جميل للترحلق!



تعالوا معي إلى مدينة الذهب! أخبروني إذا كانت صالحة لعمل ملاعب للأطفال!



ساعدوني في إعادة السعادة إلى مدينة الذهب!

آه ياف! آه ياف!

إلى خزائن النقود



حمدي هلال جودة - من أصدقاء ميكي



مدينة الذهب ح تكون مصدر أموال
لخزانتى مرة ثانية !



ح انتظركم صباح غد !



لأنك مش بتكفنه أى شىء يا عم
"بطوطا"

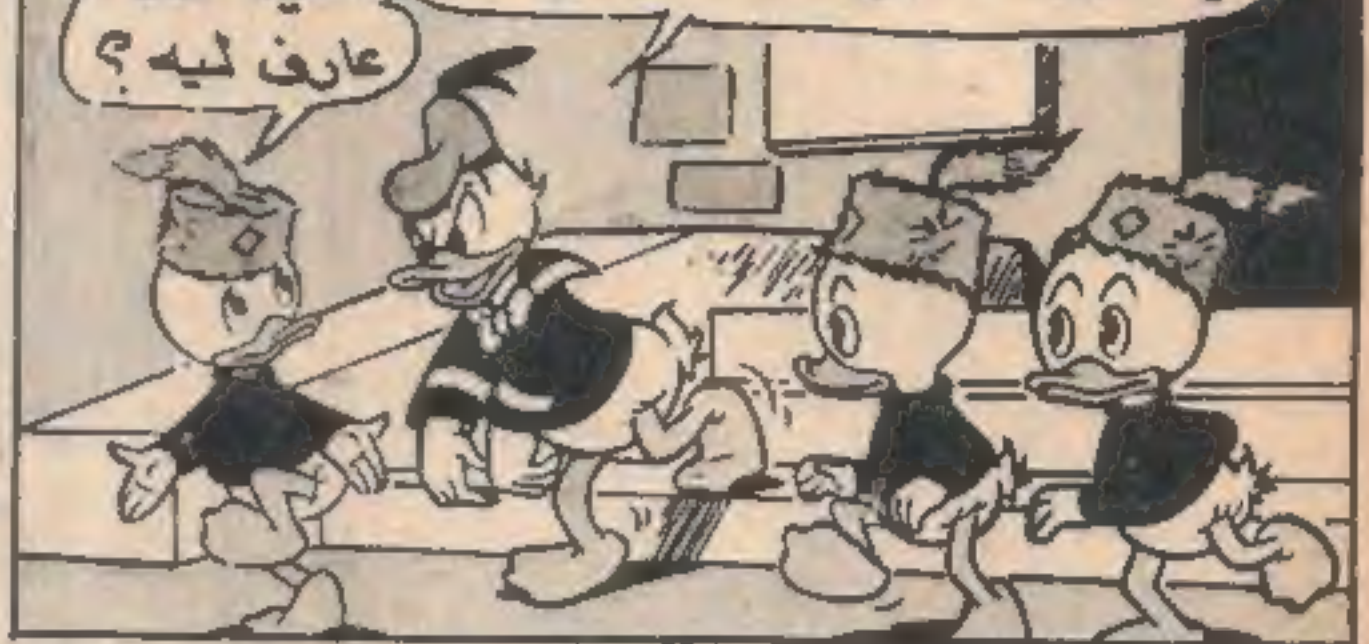
واحنا كمان بنذهب
بدون مقابلدا

فعلا !



ليه أنا ؟ ليه دنتما عم "ذهب"

أكيد أنت
عارف ليه ؟



ح افكر فى شىء !

مثل تحويل مدينة الذهب مكان
للتزحلق ؟

هاها !



لكن المرة دى لازم أحصل على شىء !

زى إيه ؟



وف الصبح التالى .. يا ترى عم "ذهب" ح يدفع

تكاليف الرحلة دى ؟

أنت بتهور !



ويكون أجرتنا بعض الحلوى !

ها-هاها !



محمد صلاح عبد العزيز - من اصدقاء ميكي



الرحلة ممكن تكلفه أموال طائلة !
أهه واقف في إنتظارنا بسرعة !



لهم أكن أعرف مدى التسلق الذى
أنت رأيت الخريطة... منتظرونا!

۱-۱۔ اِزاسی ک۔ کنت بتنقل الد
ک۔ کنت بانقلد۔ د۔ له بالطاثره!



كل دقيقة تأخير في إعادة الحياة
للمدينة تكلفني أموال طائلة !

... مدينة الذهب في أعلى الجبل ! والمنجم
كان أسفله !



الجسر القديم ده خطر جدا ! وأنا لا أجازف بنفسى أبدا !

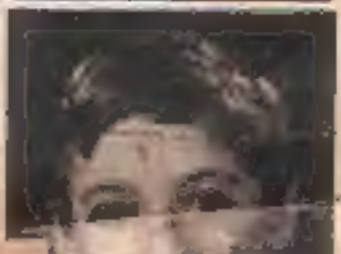
مش معقول !

رائل ! رائل !

١-١- إزاي ك- كنت بتنقل الذ- الذهب من الطريق د-د- ده
ك- كنت بانقل- د- له بالطائرة!
يا عم "ذهب"؟







وترك المكان في هدوء وأمان !

بعد حصولنا على الذهب الكافي
ح نحضر طائرة لنقله !



وح تتحول إلى ملاعب
وحداثق وملاهي
إيه رأيكم ؟



شد الفرامل يا بطوط ! كل شيء
منحدر هنا !



ياه هي دي
مدينة الأشباح !

ياه ! شايقين
المطعم القديم
ده !



أو أجعلها مكان للترحلق على الجليد ؟
نلق عليها نظرة قبل أن نقرر !



نذهب لإحضار الغداء !

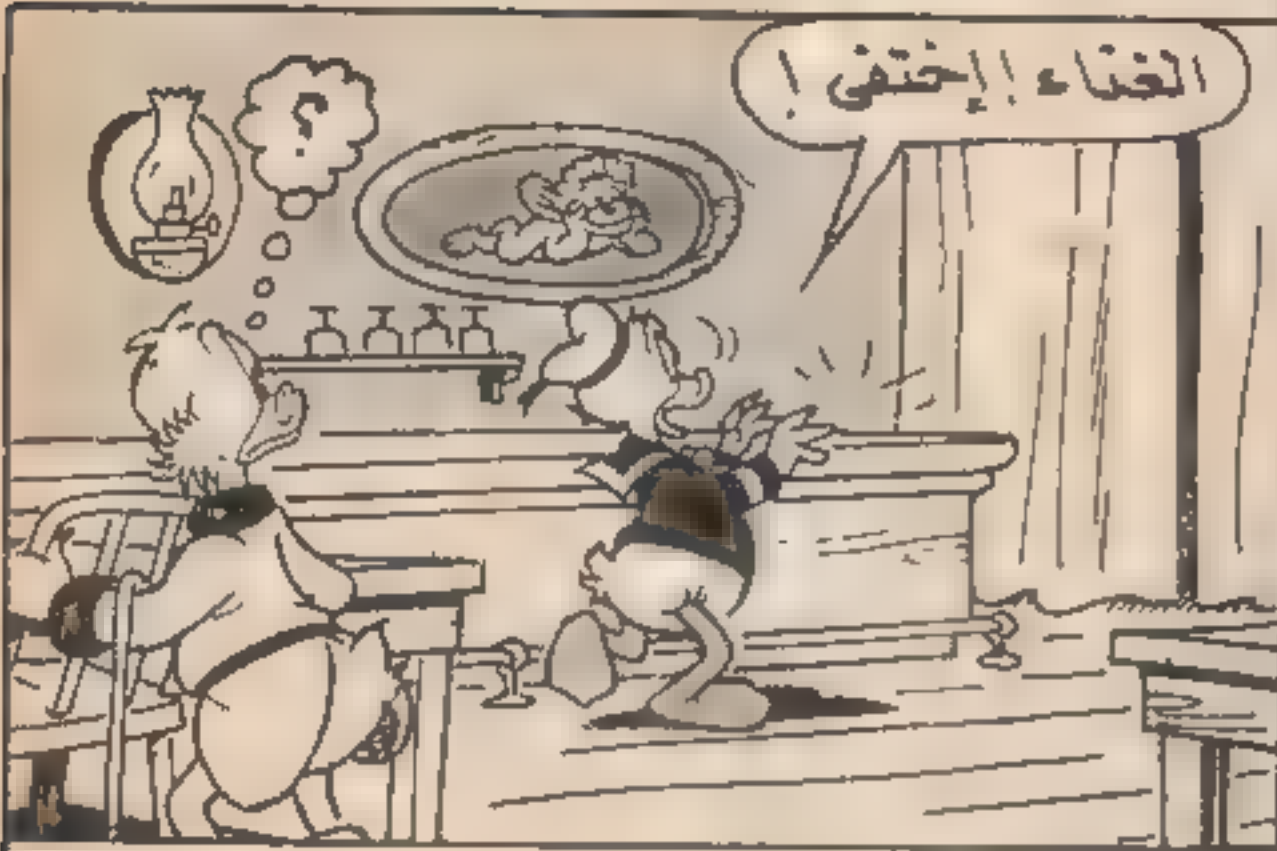
إحذروا الأبواب المتحركة دي !

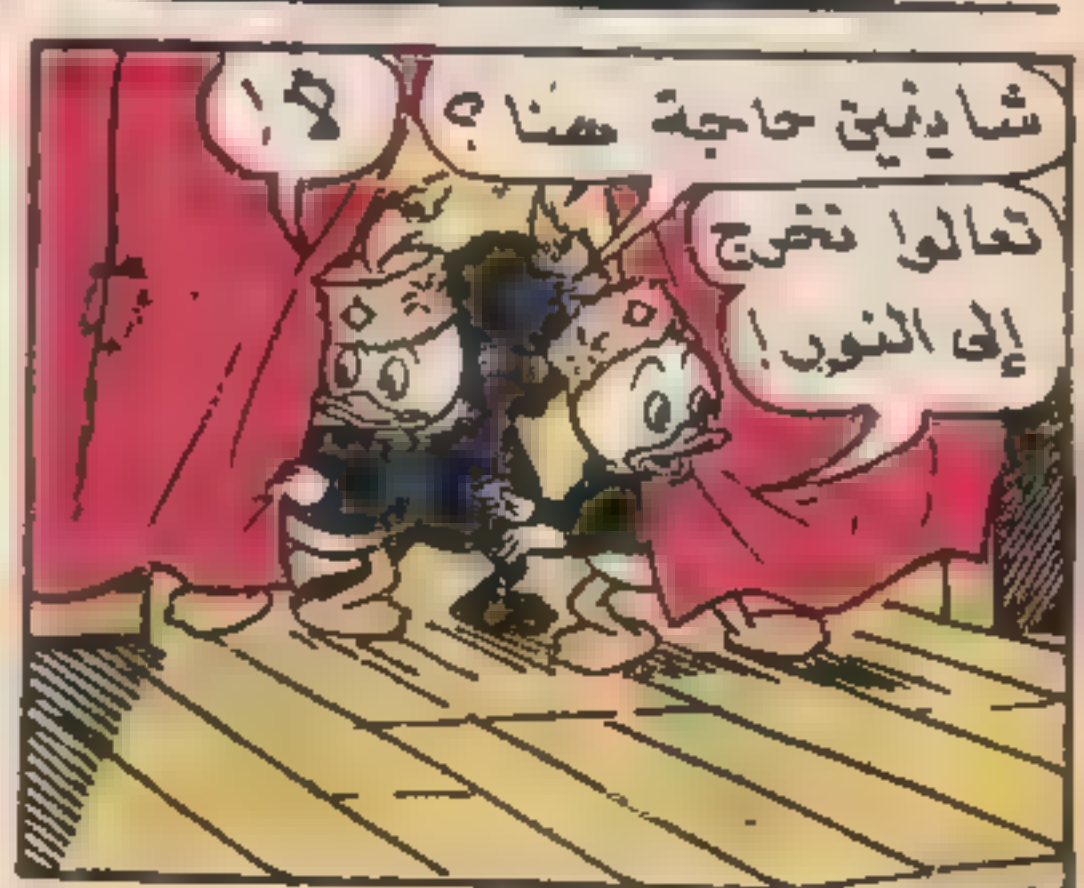
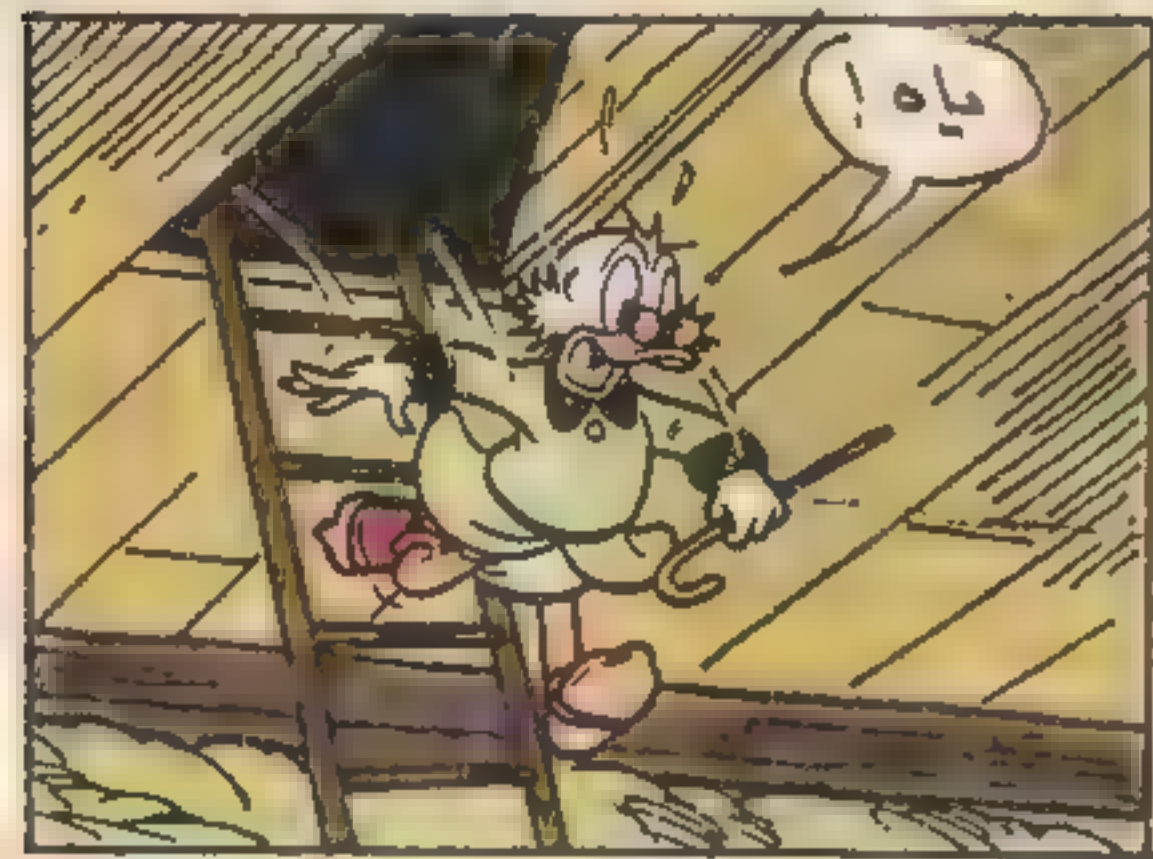


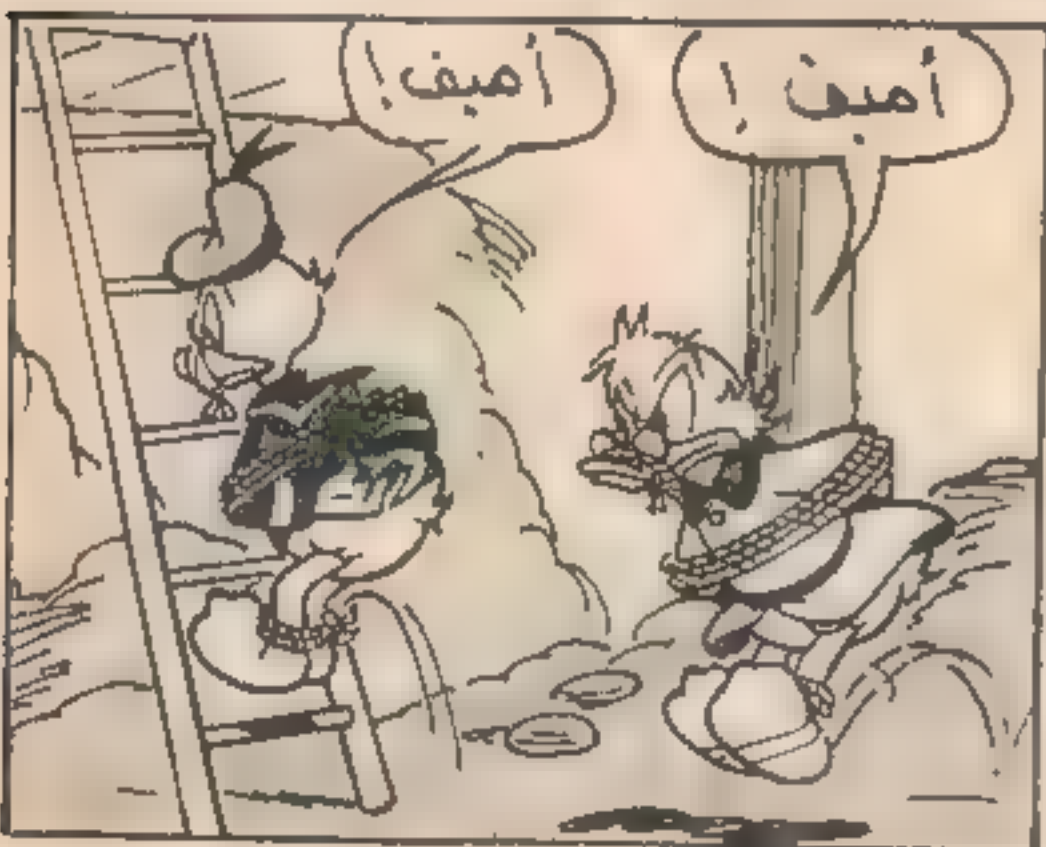
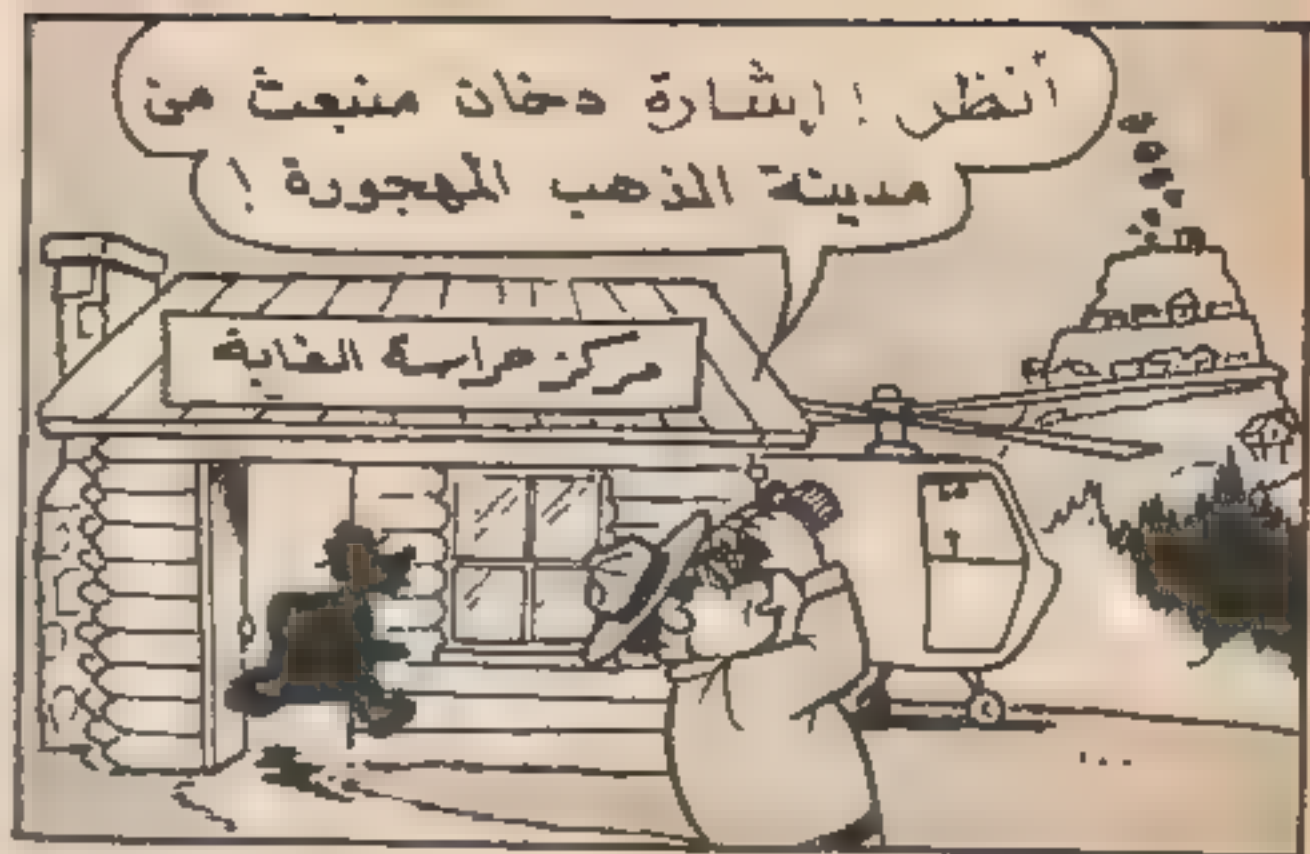
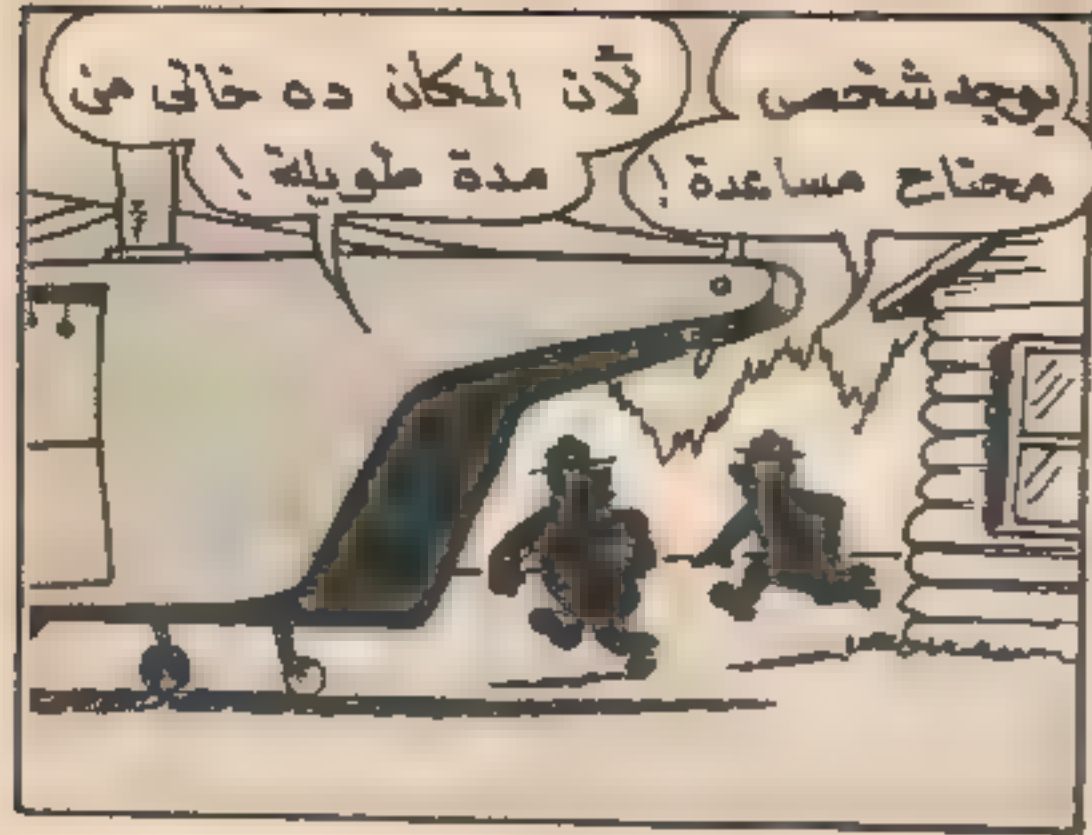
في الماضي كان يقدم هنا أشهى أنواع الغداء !
يا ترى أحضرت شيء للغداء ؟

مين غيري ح يحضر
يعني ؟



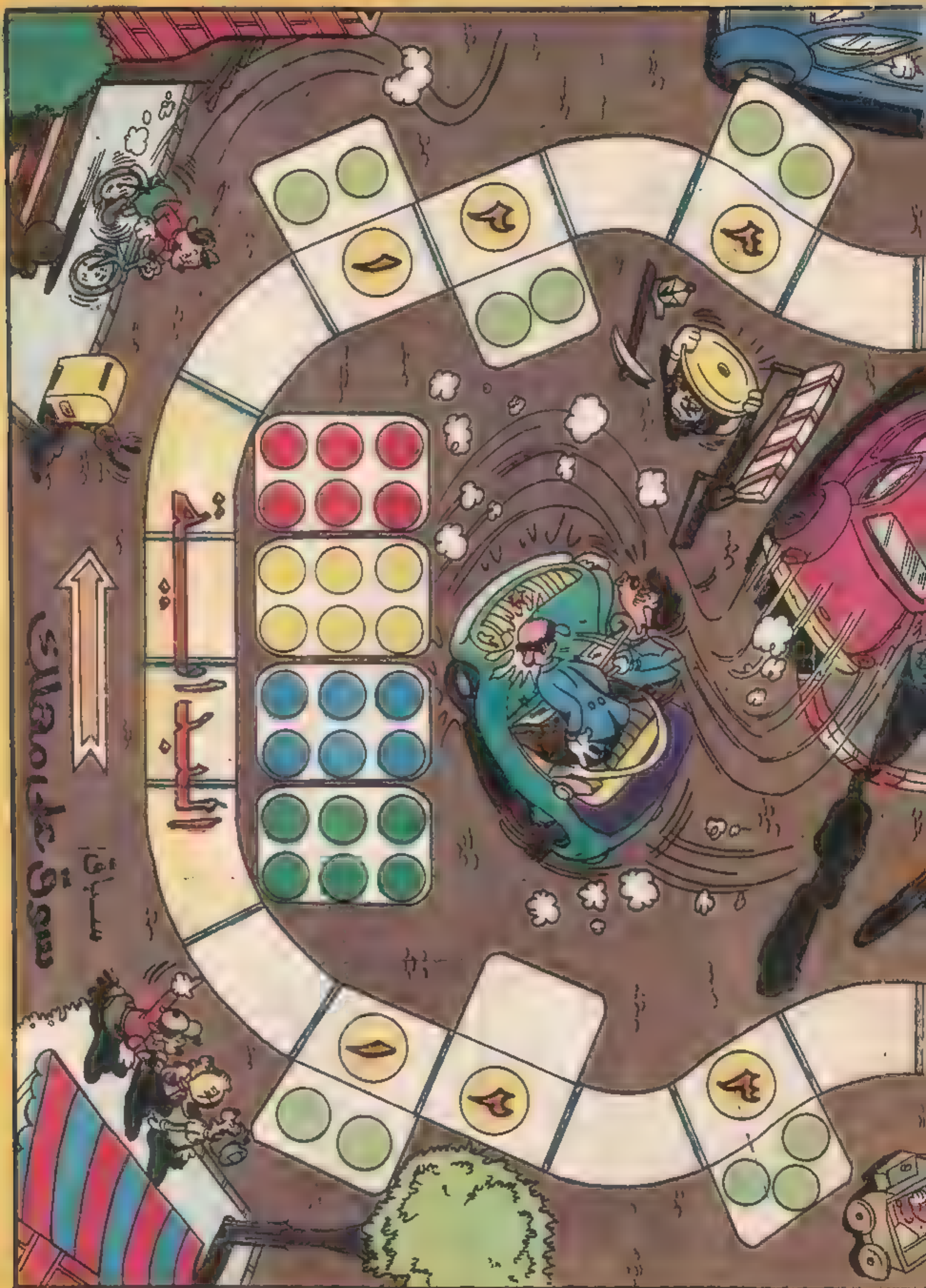




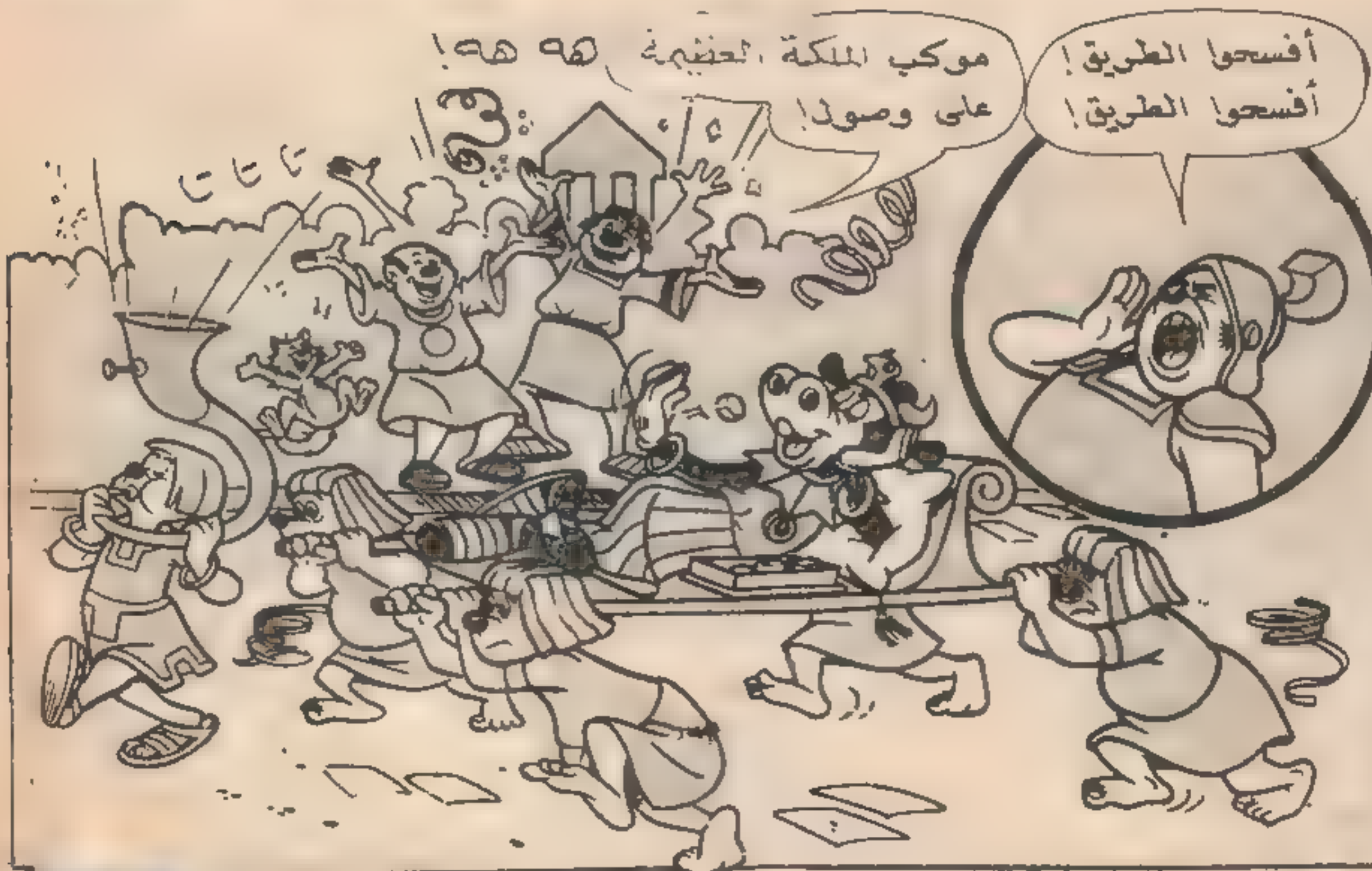


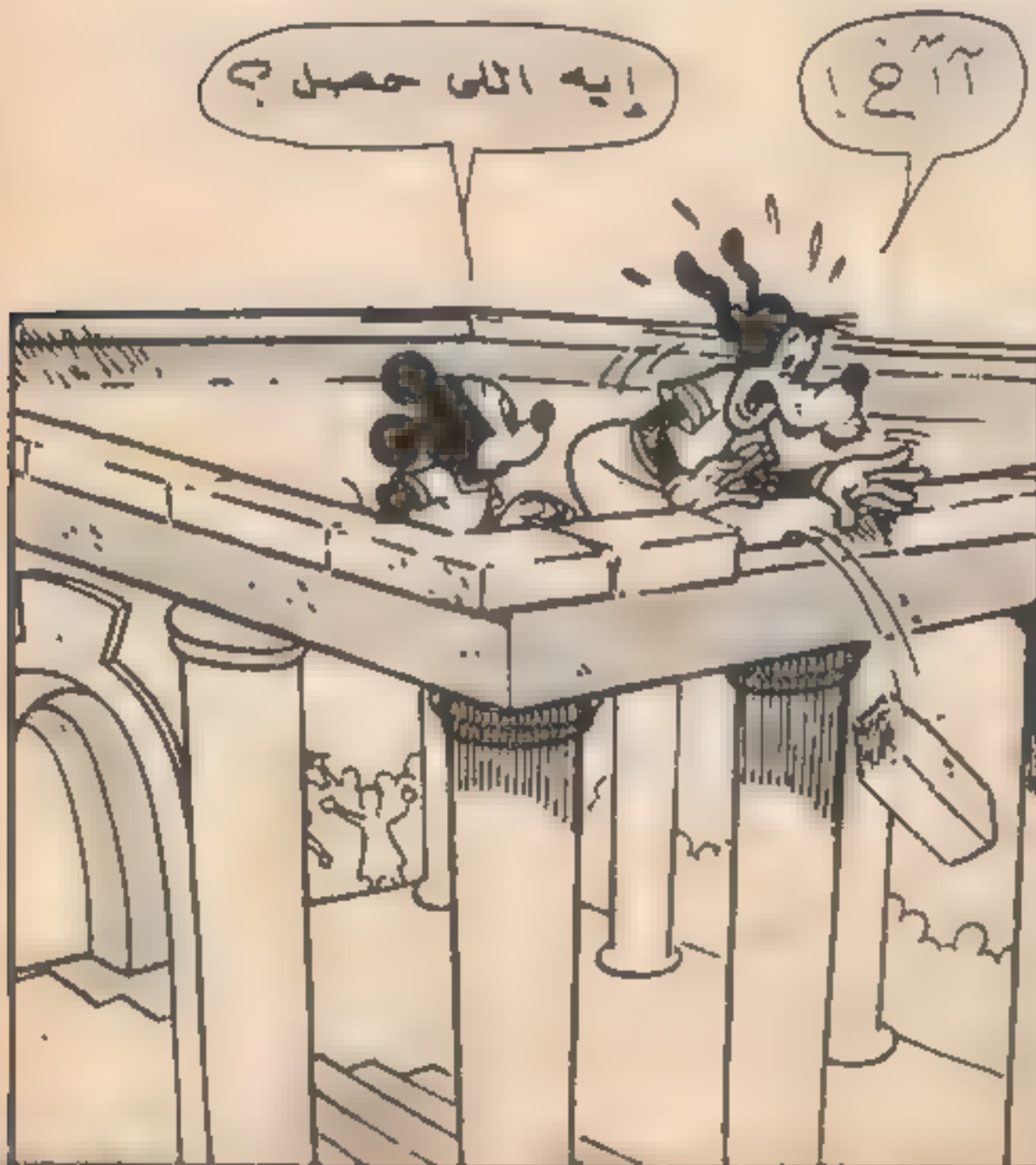




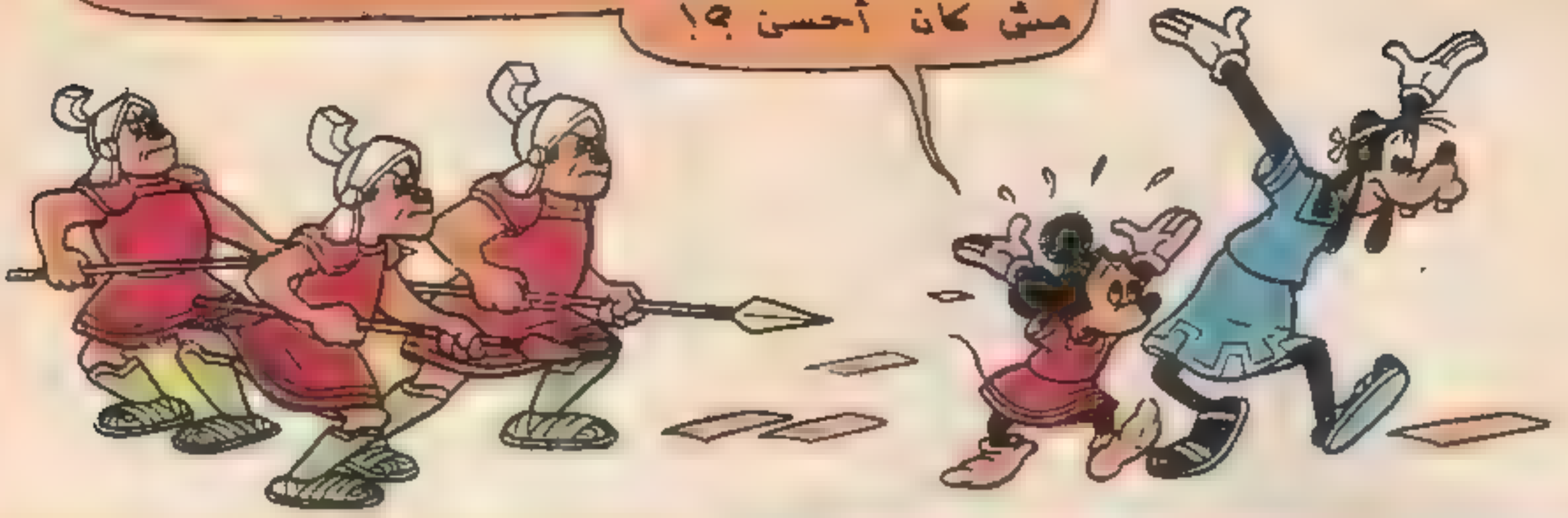


ميكىوس - وكو كابترا !





يعني لو كنا إقترجنا على الموكب في التلفزيون
مش كان أحسن ؟!



الآمرؤن رموا عليك الطوبة دى
كده ؟ أقبح
عليهم بسرعة !
من السطح وأنت
في الموكب !



"كوكابترا ! أنت بخير ؟!"
آآ آيوه ! إطمئن ! هو إيه
اللى حصل ؟!



خلاص ! رجال الأمن قبضو عليهم !

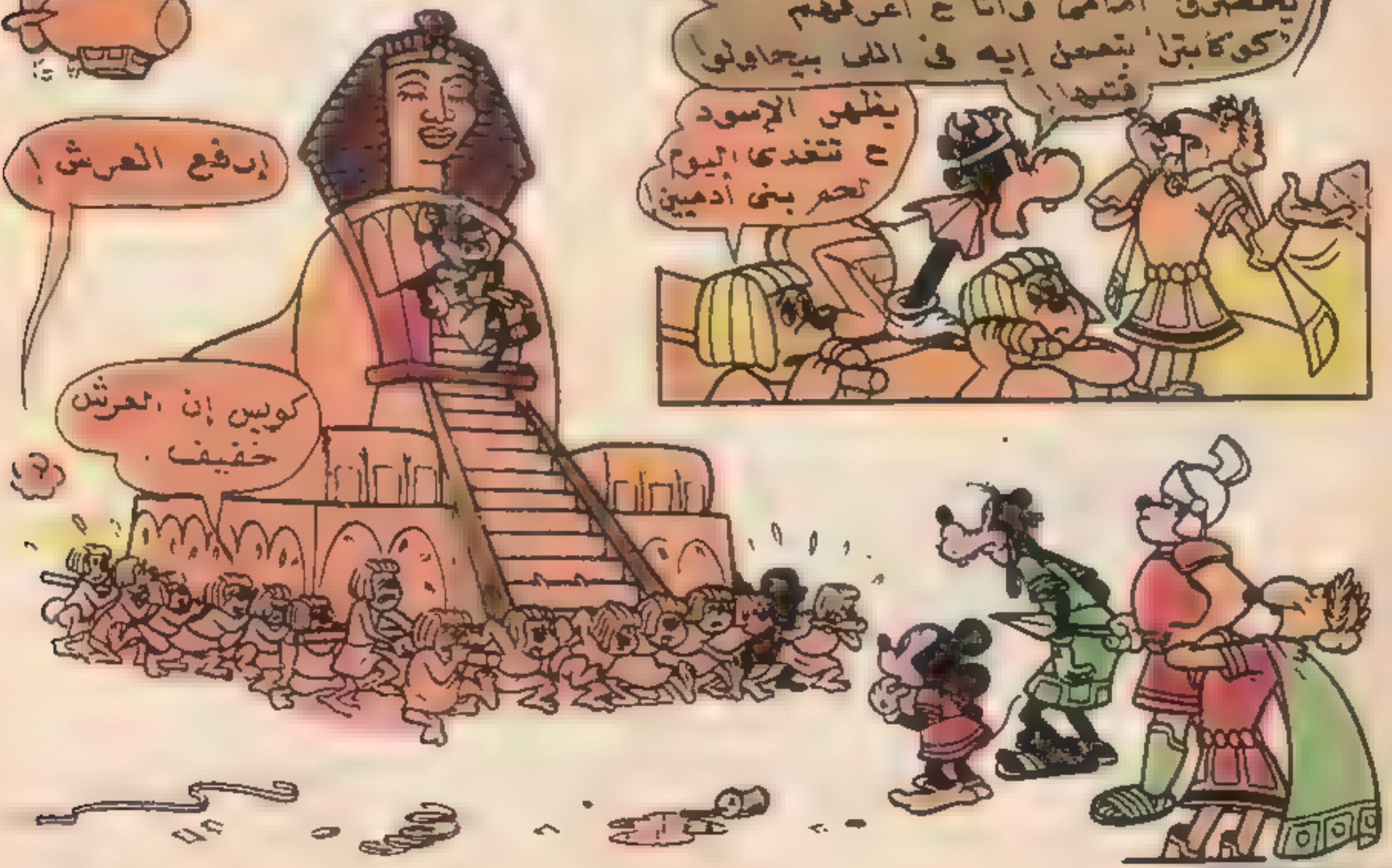
عظيم ! إرفعوا عرشى ! أنا عاوزاهم
يحضروا أمامى وأنا ج اعرفهم
"كوكابترا" بتعمل إيه في اللى بيحاولوا
قتلها !

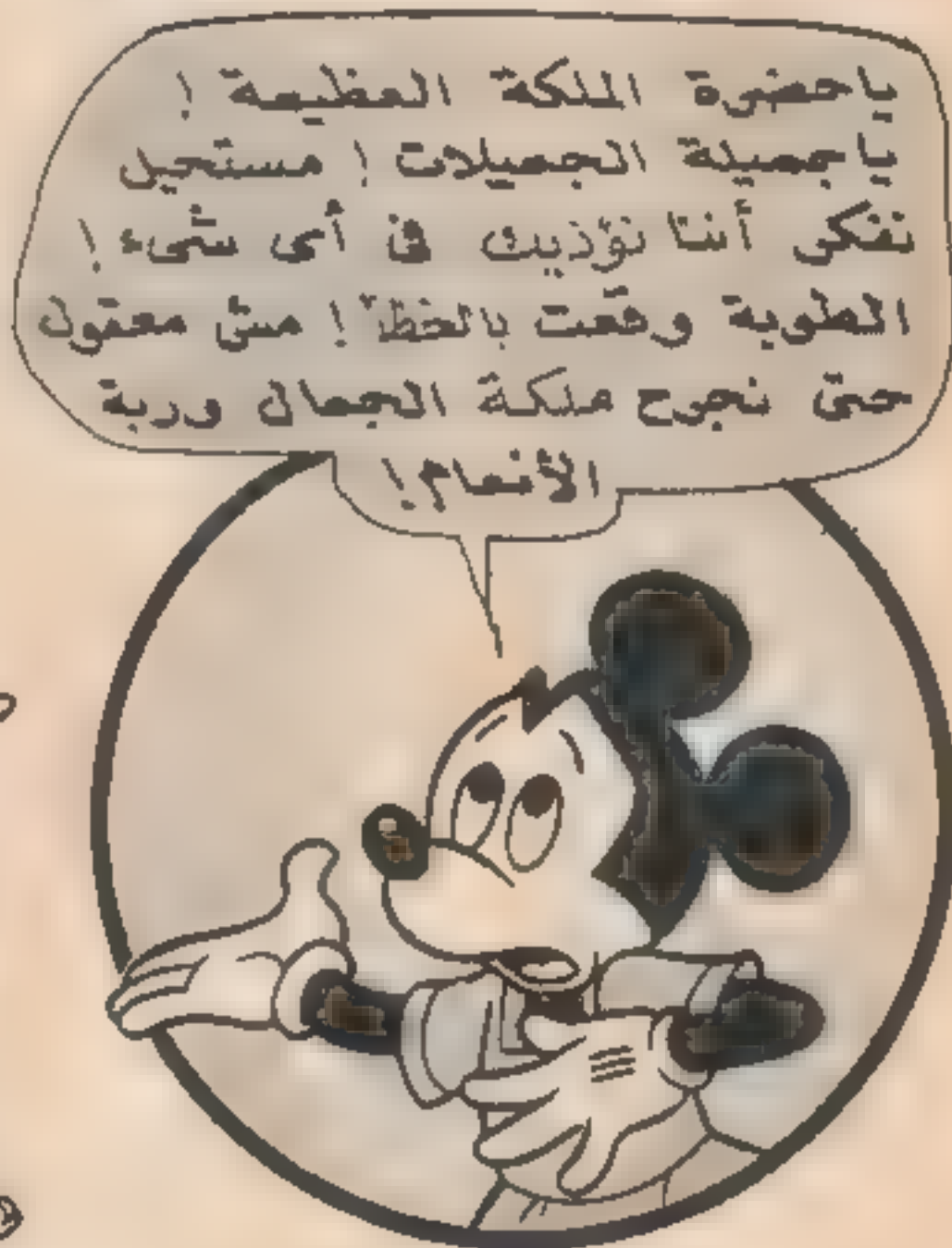
يفلن الأسود
ج تتغدى اليوم
لحم بنى آدميين !



إرفع العرش !

كوبس إن العرش
خفيف .







يا سلام!



وكما قلت لجنايك يا ملكتنا العظيمة -
أنا مستحيل نترك الهواء يمسك، أو حتى
شعرة من شعرك الجميل يحصل لها
حاجة يارية الجمال والخير
والأنعام!



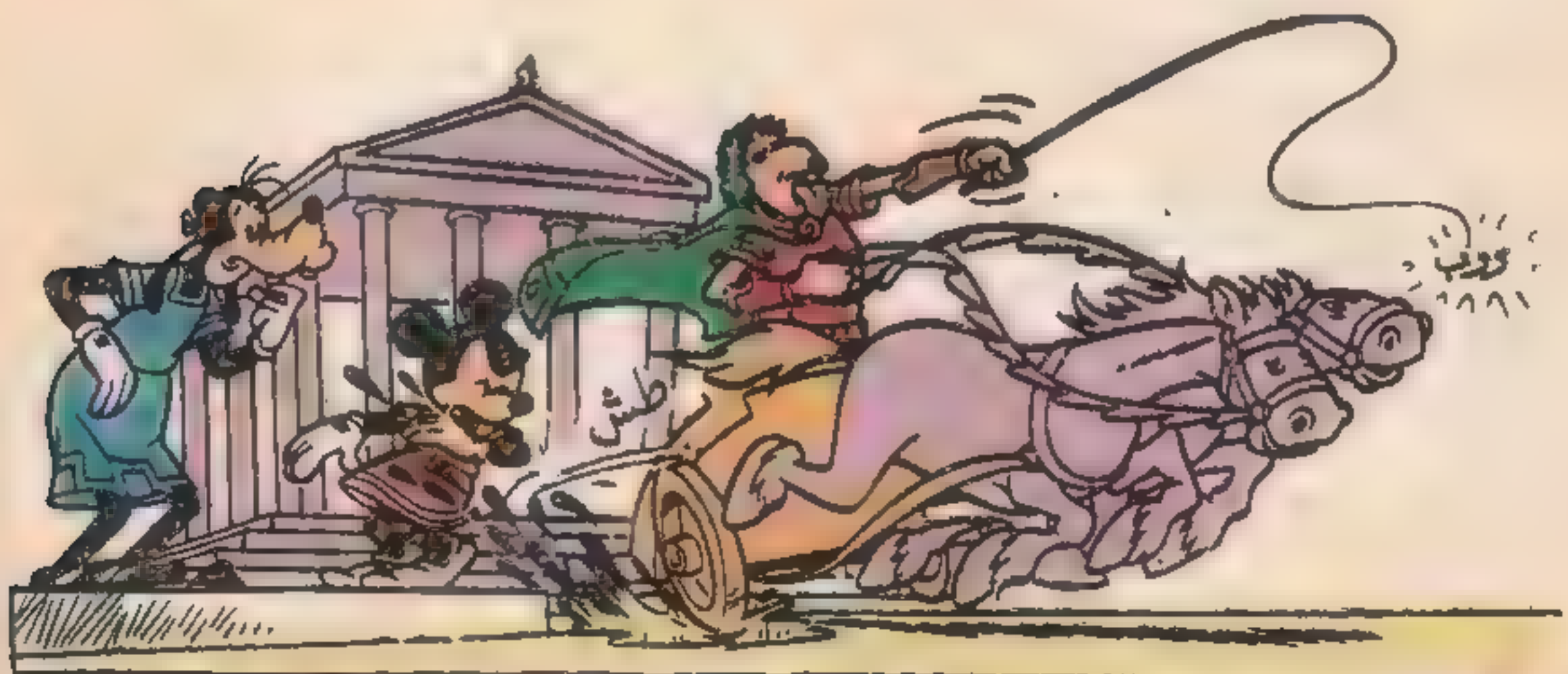
بتعرف تتكلم هير وعليفي؟

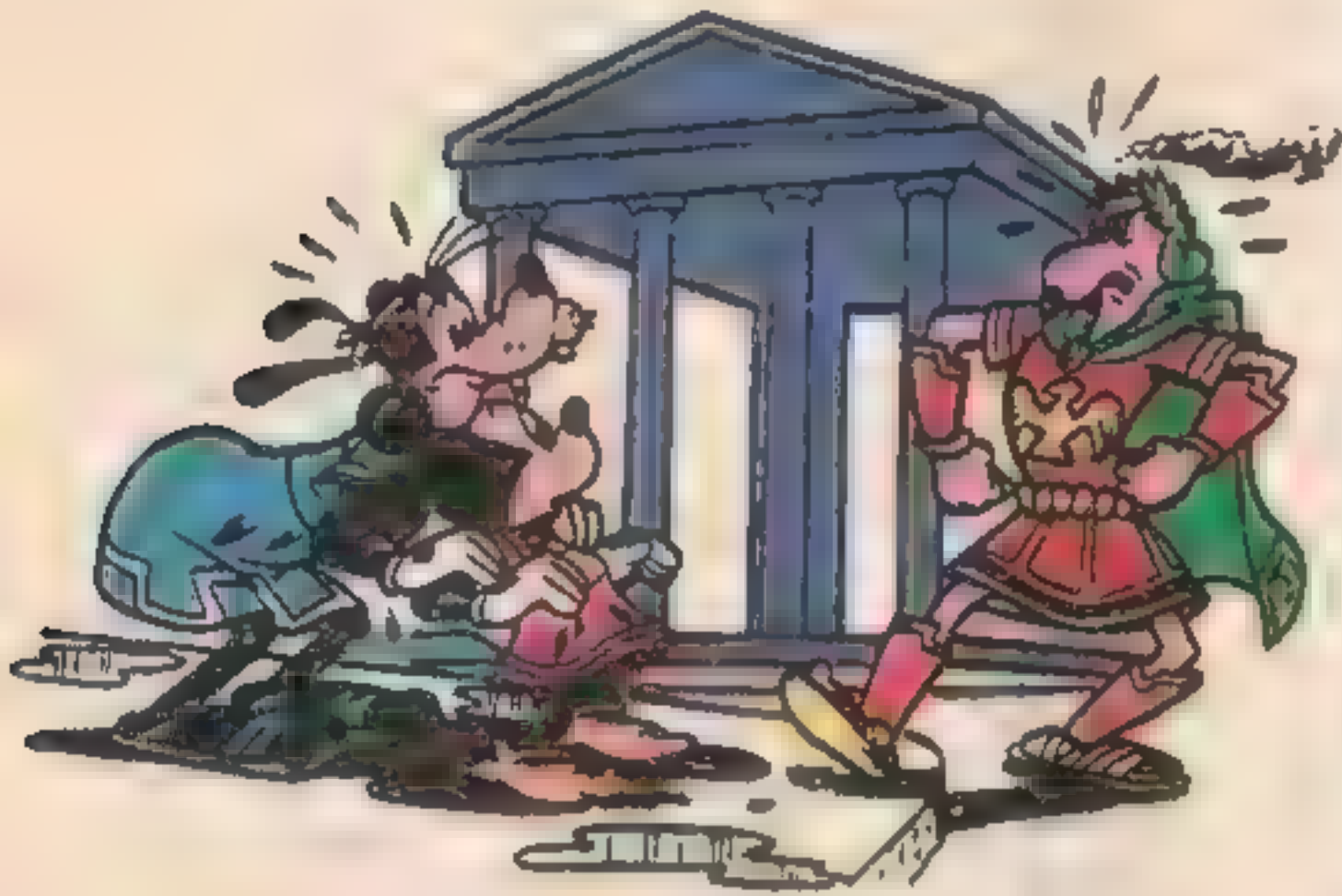
في الحقيقة
مش باعرف كفاية!

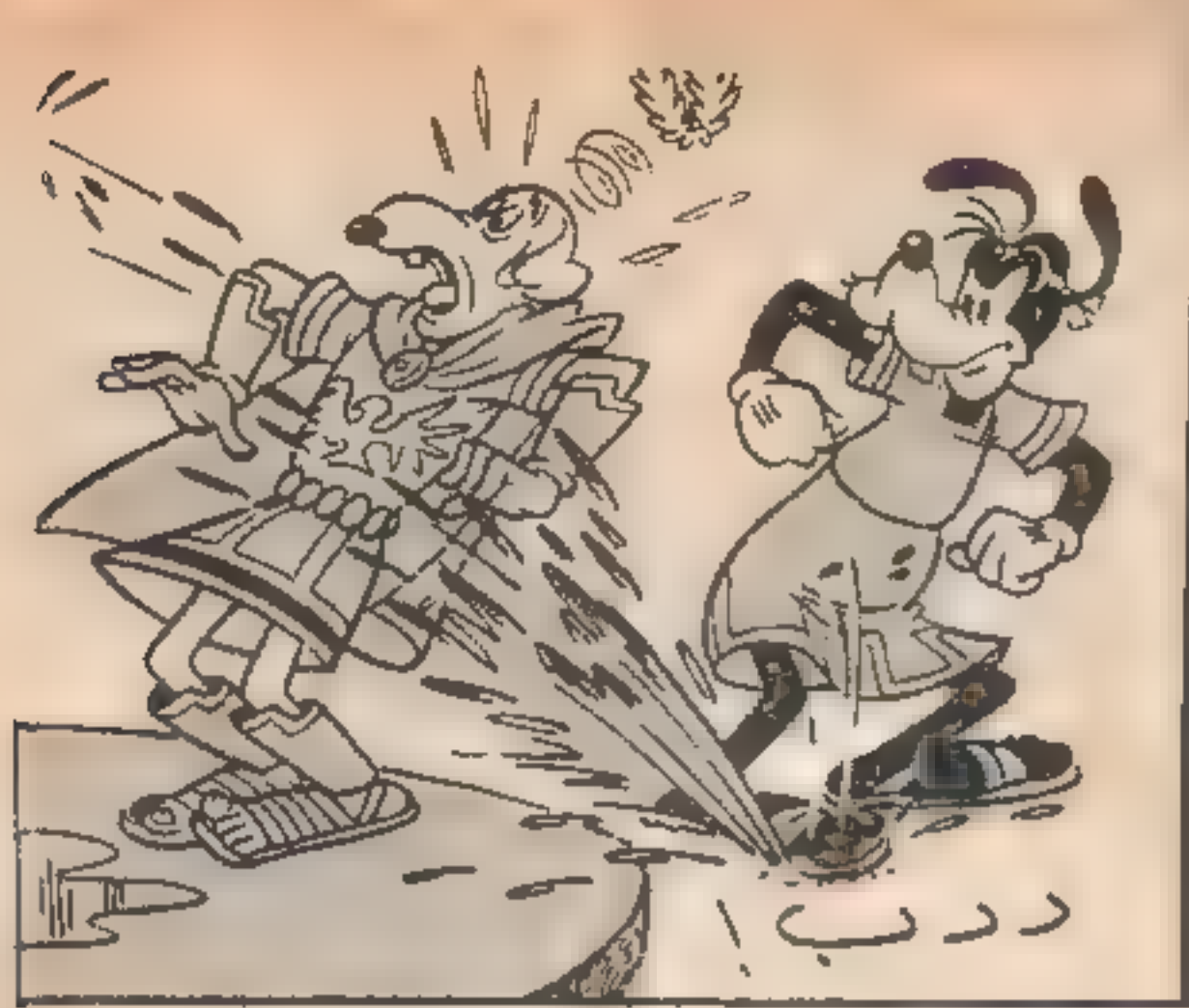
تعال نخرج من هنا بسرعة!



أطلقوا سراحهم!







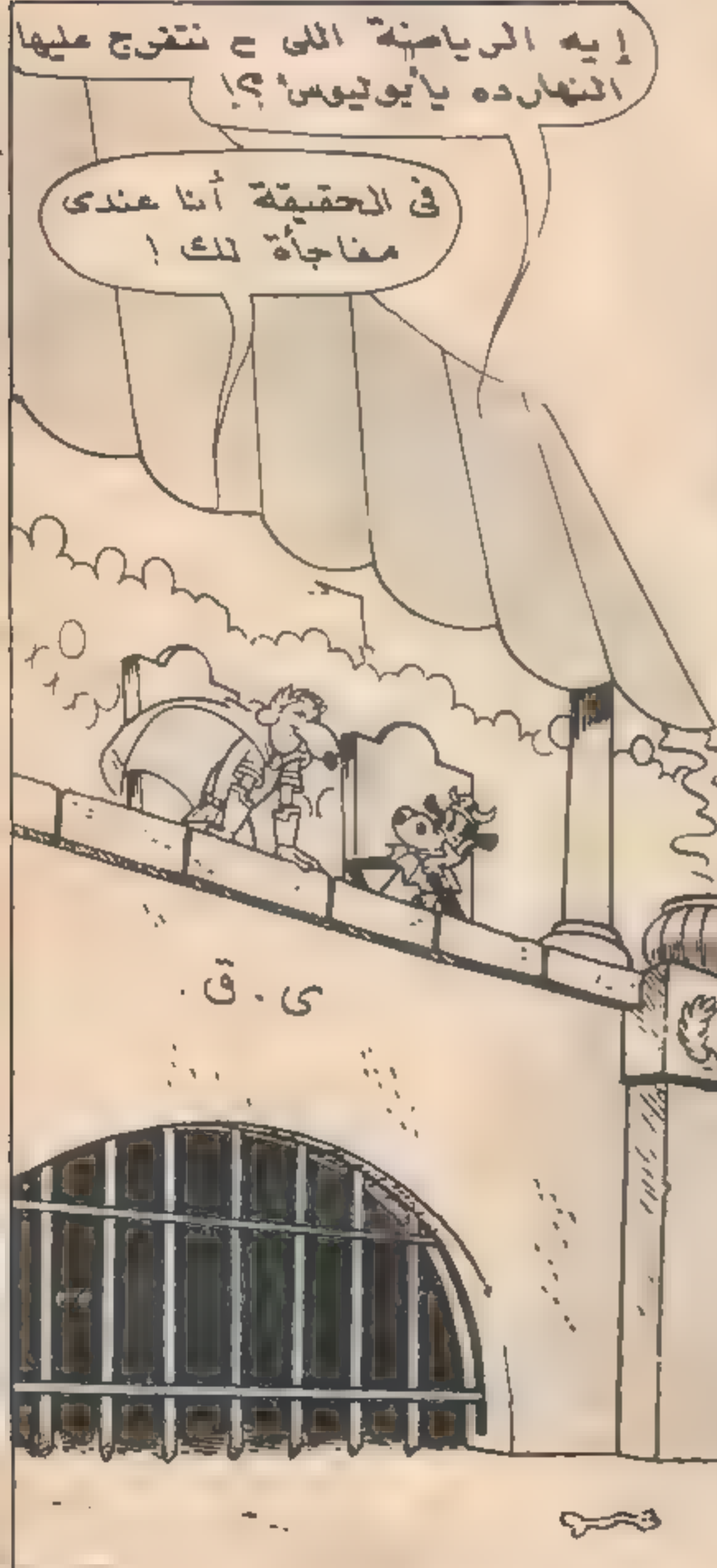
اطلعوا أمامي ! الجمهور كله منتظركم !

أنا مستحيل أخرج أمام الناس دي كلها وملابس مش نظيفة !



إيه الرياضة اللي ج نتفرج عليها النهارده يا بوليوس ؟!

في الحقيقة أنا عندي مفاجأة لك !



آه ! انتم ج تخرجوا غصب عنكم !

حاضر .. حاضر ! أنا مش عاود أسد يا كلني !



ما فيش داعي للبكاء يا بندقوس ! الناس بتفرج علينا ! كلها دقيقة وكل شيء

ينتهي ! يا ٥٥ ! دقيقة وكل شيء ينتهي ؟!



مفاجأة في طلبها مفاجأة! يعملوا إيه عندك هنا؟ مش أنا
أطلقت سراحهم؟

رموا على طين وقالوا
علي أعني!



ما أنت فعلا
أعني!

أخرجوا الأسود!

حالا!



صدقت إن رمى العلوب ممكن يكون خطأ؟!

أنا يا قول أخرجوا الأسود!

ده كان الأسد الوحيد اللي عندنا!
لازم تلغي العرض!

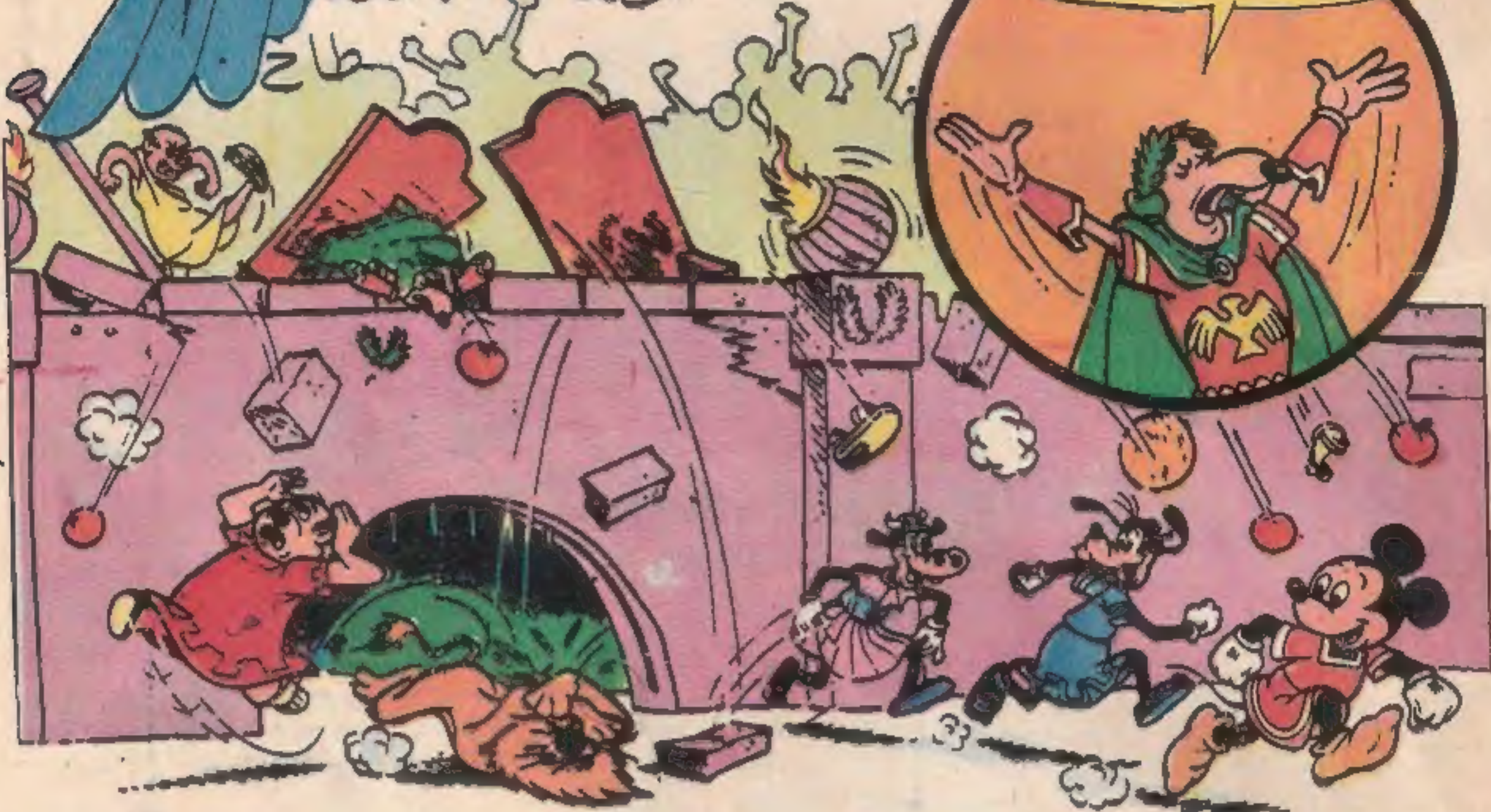


يا قيصري يا أبو الهول!

رجعوا لنا نفودنا!

سيداتي سادتي! إسمعوني
وأعذروني! الظروف هي
التي يتحكم الإنسان! أنا
مضطرب ألفي العرض!

بوود بوود



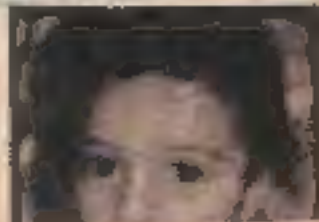
تعالوا بنا نخرج من هنا!

انتظرونا!



لم يكن الزمن وعده الذي خرب
إستاد روما العظيم...
ولكنهم الرومان الذين ثاروا
وهددوا وتوعدوا لقيهم بسبب
الطريقة التي قتلت الأسد الرعيب
المتبقى! أما عن 'ميكورسي' فبذقيرين
فلقد رحلوا مع 'كوكابيرا' إلى مصر
حيث عاشوا في سلام وأمان.

عمر و أحمد حسن - من أصدقاء ميكي



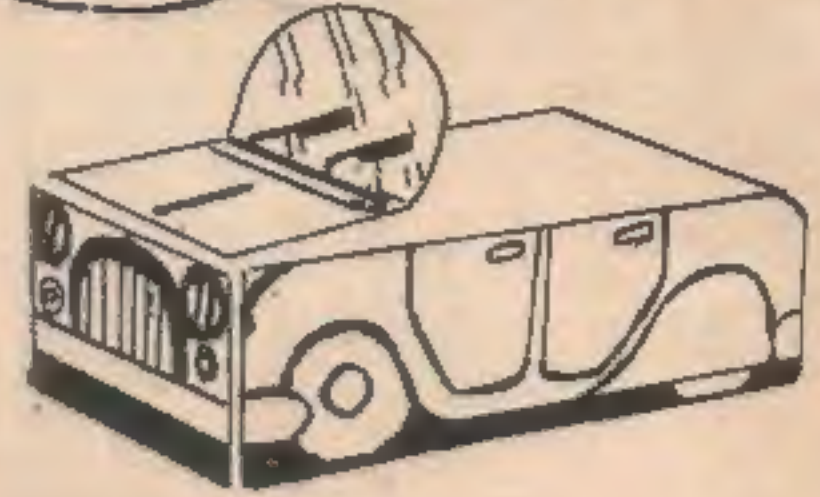
الشكل النهائي بعد لصق الشخصية

سوق على مهلك

وضع الشخصية داخل السيارة النساء اللعب

شرح هدية العدد:

سوق على مهلك !!



الشكل النهائي للسيارة

بكل خانة ٦ أماكن • أوقف الركاب في خانات البداية كل حسب اللون الخاص به •
٤ - يركب في كل سيارة واحد من ركاب الخانة المجاورة • فمثلا التاكسي الاول يركب راكب اخضر والتاكسي الثاني راكب أزرق والثالث أصفر والرابع أحمر •

٥ - في الطريق توجد خانات مختلفة عليها أرقام : هذه هي خانات الهدف وبجانب كل خانة يوجد مكانين أو ثلاثة أماكن للانتظار الركاب ملونه باللون الأخضر •
طريقة اللعب

١ - يرمى الزهر بالترتيب • من عليه الدور يختار أحد التاكسيات ويتجه به في اتجاه السهم حسب الرقم الذي حده الزهر •
٢ - إذا وصل التاكسي الى خانة هدف مشغولة أي عليها تاكسي يركبه راكب آخر • على هذا الراكب الأخير أن ينزل ويتجه الى خانة الانتظار الخاصة بخانة الهدف هذه ويتوقف بها وبالتالي يحق للراكب أن يأخذ التاكسي الذي أصبح خاليا الى نقطة البداية ويبدأ رحلة راكب جديد •

ملحوظات

١ - لا يجوز وقوف سيارتين في خانة واحدة
٢ - إذا وصل الركاب الستة لأحد اللاعبين الى أماكن الانتظار يبدأ العد هكذا الراكب الذي يقف في خانة انتظار رقم ١ يحصل على نقطة وللراكب في خانة الانتظار ٢ نقطتين وهكذا •

٣ - الركاب الواقفين في خانة البداية أو داخل السيارات لا تحسب لهم أي نقط •

٤ - الفائز من يحصل على أكبر عدد من النقاط
٥ - بالطبع سيكون من المهم جدا وضع لاعبيك في خانات انتظار ذات أرقام عالية ، ولهذا عليكم التفكير جيدا وحساب كل خطوة •
حظ سعيد ووقت ممتع مع هدايا ميكي

صديقي •• صديقتي
مجلة ميكي تقدم لك اليوم سباقا من نوع جديد •
سباق يشترك فيه عدد كبير من اطراف وأحب أبطال المجلة •
الأعداد

١ - الهدية عبارة عن البوستر الموجود داخل العدد + الهدية الكرتون الموزعة مع العدد •
٢ - قص الشخصيات والعربات التي تشتملها الهدية الكرتون فتحصل على ٢٤ شخصية كل ٦ شخصيات بلون مختلف وايضا سوف تحصل على ٤ عربات •

٣ - أولا لأعداد الشخصيات : قص حول الشخصية واثن عند المخطوط المقطعة ثم ضع الوجهين معا على أن تثني القاعدة لأعلى حتى تستطيع الشخصية الوقوف على بوستر اللعب اتبع نفس الشيء بالنسبة لباقي الشخصيات •

٤ - ثانيا بالنسبة للعربات : قص حول العربة ولاحظ أن المسننات الرماة الموجودة في المنتصف يمثل قاعدة العربة • اثن الجوانب الى أعلى الزوائد الرمادية رقم ١ ، ٢ تستعمل لتثبيت الجوانب مع مؤخرة العربة • أما الزوائد الرمادية رقم ٣ ، ٤ فتستعمل لتثبيت المقدمة مع الجانبين اثن الزوائد ٥ ، ٦ وثبتها مع الجانبين من الداخل • وأخيرا اثن عند نهاية المساحات لأعلى اتبع نفس الشيء لباقي العربات •

قواعد اللعب

١ - يمكن أن يشترك في هذا السباق ٤ متسابقين سوف تحتاج الى زهر •

٢ - أسفل لوحة اللعب (البوستر) يوجد أربع خانات باللون الاصفر الفاتح ضع عليها عربات التاكسي لتبدأ منها

٣ - فوقها تماما توجد خانات الركاب الملونة •

والشعبياترى * والجيون *



مصانع

بم بم

للتحلويات

أنا.. أنا كاندى .. أنا .. أنا .. كاندى ... الى يدوقه .. يركب عندى

كاندى

